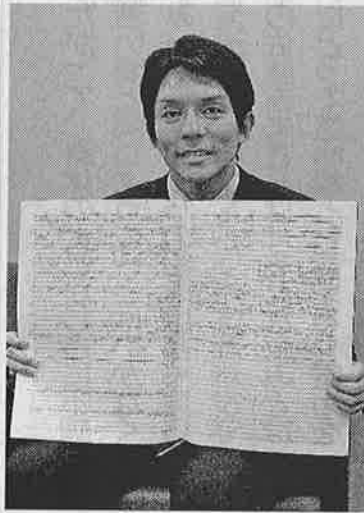


2012年(平成24年) 11月3日 土曜日

神 戸 新 聞

essence  
..... エッセンス

## 4年連続2位を原動力に



難関で知られる日本音楽コンクールの作曲部門で、2009年から4年連続、2位を受賞した。目標まであと一歩だが、「自分を脱却し、変えていく原動力になってい

る」と前向きに捉える。たつの市出身。ヒット曲を連発していた小室哲哉氏に憧れて作曲を始めた。東京音大では西村朗氏に師事し、現代音楽やオーケストラ作品を作

曲。今年はオーストリア・ウィーンの有名コンサートホールが募った設立100年記念コンクールでも最優秀賞に輝き、国際的な知名度も上がった。目標は「自分にしか作れない曲を作る」こと。「奇抜な曲ではなく新しいもの」の方針も明確だ。今春同大大学院を修了し、今後数年間は米ニューヨークで研さんを積む予定だ。(文化生活部・吉本晃司)

作曲家 藪田翔一さん(29) =米ニューヨーク