

きらめき

たつの市音楽協会会報 第9号

発行日：令和元年 10月 10日

たつの市音楽協会（事務局）たつの市総合文化会館アクアホール内

〒671-1621 たつの市揖保川町正條 354-1

電話：0791-72-4688 FAX：0791-72-7288

HpURL：<http://www.tatsuno-cityhall.jp/abh/ongaku/>

FbURL：<https://www.facebook.com/tatsuno.ongaku/>

ごあいさつ

たつの市音楽協会 会長 田中 幹子



この度、肥塚康子前会長の後任として、会長に就任いたしました。ご指導、ご鞭撻のほどよろしくお願いたします。

当協会も設立9周年目を迎え、お陰様で会員数も140名となりました。毎年夏開催の「アクアきらめきコンサート」では、今年も大勢のお客様にお越しいただき、盛会となりました。これも、ひとえに皆様のご支援の賜物と心より御礼申し上げます。ステージに立たれた方々も、酷暑の中での練習、さぞかし大変だったろうと、御慰労申し上げます。

昨年に引き続き、今年も「きらめきコーナー」を設け、高校生お二人のフレッシュな演奏を聴いていただきました。お二人が今後も音楽の道に邁進されますよう、期待しております。当協会のもう一つの柱「学校訪問事業」は、今年度で三年目を迎え軌道に乗ってまいりました。秋には、たつの市内の3つの小学校の音楽室を訪問します。演奏会員が、歌や楽器で教科書の鑑賞曲等を演奏すると、子どもたちの目が輝きます。感受性豊かな子供たちに音楽の楽しさ、素晴らしさを伝えて行きたいと願っています。皆様、今後ともどうか私どもの活動を、暖かく見守って下さいますようお願い申し上げます。

第9回 アクアきらめきコンサートに出演して

2019年8月18日(日) たつの市総合文化会館アクアホール

栢橋良介（コルネット）



音楽協会に所属して、もう5年以上になるでしょうか。昨年3月のスプリングコンサートに於いて9年ぶりに舞台復帰し、この度初めてアクアきらめきコンサートに出演させて頂きました。ホールの舞台での演奏は10年振りとなり、大きな演奏会でトップバッターを務めるという、ふたつのプレッ

シャーと闘いながらの本番でしたが、なんとか冷静さを保ち、演奏を終えることができました。終演後、お客様が私の元へ来てくださり、「あなたの演奏良かった、楽しみにしているからまた聴かせてくれ!」と声を掛けてくださったことは、非常に嬉しく、励みとなっています。今後もひとりでも多くの方に喜んで頂ける演奏ができるよう、精進して参ります。ありがとうございました。

仲本和香奈（ピアノ）



今年も、沢山のお客様にお越しくださり、コンサートが終えられましたこと、心より感謝しております。今回、プロコフィエフを演奏することは、私にとって初めての経験であり、挑戦でもありました。その為、プロコフィエフのことだけでなく、ロシアの音楽、歴史、政治を知った上で臨んだわけですが、

変革の時代を生きたプロコフィエフの生涯の断片を、演奏で少しでも感じていただけたなら、これ以上の幸はありません。

自らの課題となるところもありましたが、演奏をお聴き下さり、本当にありがとうございました。皆様に認めていただける演奏ができるよう、これからも頑張っていくしますので、どうぞよろしくお願い致します。

鈴木櫻子（ヴァイオリン）



この度はコンサートに出演させて頂き、本当にありがとうございました。

今回演奏させていただいたシベリウス ヴァイオリン協奏曲は、シベリウスがヴァイオリニストを目指したにも関わらずそれを断念した、シベリウス の苦悩が詰まった曲です。私は小さい頃からこの

曲が1番好きで、いつか演奏してみたいと思っていました。それが地元たつので演奏できたことがとても嬉しかったです。本番は緊張しましたが、たくさんのお客様から暖かい拍手を頂いて、一生忘れられない経験になりました。今回のことを糧に今後も精進します。ありがとうございました。

長谷川萌子（ソプラノ）



今年もこの舞台に元気で立てた事、当たり前ではなく有難い事なんだと噛み締めながら、楽しく歌わせていただきました。ご来場下さいました皆様、たつの市音楽協会の皆様、スタッフの皆様、共演者の皆様、またいつも丁寧な伴奏をして下さる岩崎宇紀様に、心より感謝いたします。そして、毎年このコンサートでは多く

の方がアンケートをご記入くださいます!他のコンサートでは珍しい事だと思います。沢山の感想やアドバイスを直接頂ける事、本当に嬉しく思うと同時に、地域の皆様によって育てて頂いているな、と改めて実感しました。次回は記念すべき第10回ですね。たつの市音楽協会とたつの市の音楽文化が益々発展する事をお祈り申し上げます。

第9回 アクアきらめきコンサートに出演して

2019年8月18日(日) たつの市総合文化会館アクアホール

高野敬子 (作曲)



この度は私の作品を演奏していただく機会を頂き、大変嬉しく思っております。今回は作品のみの出演になりましたが、当日は知り合いから「今から高野さんの作品が演奏されますよ。」というお知らせをもらったり、翌日には動画も送って頂き、私なりに程よい臨場感を感じることができました。私の作品を演奏して下さったピアニストの岩崎宇紀さんにはここ数年大変お世話になっていますが、作曲家本人が思っていた以上に素敵に演奏して頂き大変感激しました。書いた作品が演奏されて初めて作曲家は生かされると思いますので、こうして故郷のたつので素晴らしい演奏家に出会えたことに感謝致します。出演者、関係者、そしてご来場の皆様、有難うございました。

岩崎宇紀 (ピアノ/作品演奏)



イギリス在住の作曲家高野敬子さんのピアノ曲を初演しました。曲のタイトル「風ひかる」「水うたう」と同名のハーブティーの爽やかな味のごとく、舞台上で瞬間に音色を作ってライブ感を楽しむことができました。お客様のリラックスした雰囲気と興味を持って耳を傾けてくださったおかげと思っております。また、いろいろな演奏家との共演もさせていただきましたが、その場その場の音楽のやり取りがおもしろく、演奏の醍醐味を実感しました。いっつもながら完璧な演奏会の段取りをしてくださったスタッフの皆様にも感謝申し上げます。

プログラム

モーツァルト	ホルン協奏曲第1番 ニ長調K.412	ホルネット 栢橋 良介 ピアノ 中西 寛子
プロコフィエフ	ピアノソナタ第3番 イ短調 「古い手帳」からOP.28	ピアノ 仲本和香奈
シベリウス	ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 第1楽章	ヴァイオリン 鈴木 櫻子 ピアノ 八島由梨果
ドニゼッティ	オペラ「シャモニーのリング」より “この心の光”	ソプラノ 長谷川萌子 ピアノ 岩崎 宇紀

休憩

高野 敬子	風ひかる 水うたう(世界初演)	作曲 高野 敬子 ピアノ 岩崎 宇紀
ジェイコブ	4本のトロンボーンのための組曲 I INTRADA II SARABANDA III ALLA MARCIA IV SPIRITUALE V FINALE ALLA FUGA	トロンボーン 足立 沙織 橋本 義和 下浦久美子 足立耕一郎
イザイ	無伴奏ヴァイオリンソナタ 第4番 ホ短調 第1楽章	ヴァイオリン 伊藤さくら ピアノ 岩崎 宇紀
ラフマニノフ	ヴェオカリース	
サラサーテ	カルメン幻想曲(バルディル編曲)	クラリネット 山内 静 ピアノ 岩崎 宇紀

足立沙織 (トロンボーン)



今年で9回となるアクアきらめきコンサート、過去2回ソロで出演させていただき、今回はトロンボーンアンサンブルでの出演が叶いました。ピアノ伴奏と行うソロとはまた一味違うトロンボーンならではのアンサンブルの魅力を少しでもお届けできればと思い演奏させていただきました。本番ではいつも温かく迎えてくださるお客様の前に立った瞬間、自然と緊張がほぐれて今までで一番リラックスして楽しく演奏することができました。たつの市音楽協会の方々をはじめたくさんの方々の手助けをいただいで、出産後このような大きな舞台上で演奏できたことは本当にかげがえなく感謝の気持ちでいっぱいです。ありがとうございました。



伊藤さくら (ヴァイオリン)



日本を離れヨーロッパで生活を始め5年が経過しました。昨秋からは、あこがれのチェコフィルハーモニー管弦楽団の中で演奏をする機会を得て、メンバーの故郷チェコに対する熱い思い、また地元の人達のチェコフィルに対する愛を強く感じています。この夏、故郷たつの市で開催されたきらめきコンサートで演奏させていただき、多くの方々に応援していただいていることをしみじみ感じ、もっと自分の音色を追求して、また戻ってこられるよう精進しようという気持ちを新たにしました。秋のチェコフィル日本ツアーでは、メンバーに日本の魅力を知っていただきながら、一緒に演奏したいと思えます。TV放送をどうぞご覧になってチェコフィルの温かい響きをお楽しみください。

山内 静 (クラリネット)



今回のきらめきコンサートでは、クラリネットってこんな楽器なんだ、あんなこともできる楽器なんだ、とクラリネットの魅力を存分に知っていただきたいと思い、カルメン幻想曲を選曲しました。この曲はオーケストラや吹奏楽はもちろん、ソロでも普段なかなか曲中には出てこない高音域まで書かれていて、約4オクターブがフル活用されています。この難曲を、アクアホールで皆さまに聴いていただけることが本当に嬉しく、またとても楽しく演奏させていただきました。この曲を通して学んだことを今後の演奏に活かし、更にパワーアップした演奏をまた皆さまに聴いていただけるように精進してまいります。

ありがとうございました。

来場者アンケートから

～多くの方からアンケートをいただきました。ありがとうございました。～

- 素晴らしい演奏や歌に毎回癒されます。大好きな音楽が素晴らしい出演者によって演奏されて聞けるのが嬉しいです。(たつの市／女性)
- たつの市在住(出身者)にこんな素晴らしい人が多くおられること、その発掘されて続けていくコンサートに感謝しています。プログラムの構成も素晴らしい。毎年楽しみに会場へ向かっています。心あられる一日を与えて下さりありがとうございます。ますますのご活躍・発展を祈っています。(たつの市／女性)
- クラリネット、どこから音が出ているのか不思議だった。バイオリン、弦の数は少ないのにいろんな音が出るのがすごいと思った。(たつの市／女性)
- 司会者の話が少なく、出演者が曲の説明をされるのがよかった。楽器が偏らず演奏方法がいろいろで音の変化を楽しませてもらった。皆さんの素敵な音色が和やかな感じがしました。ありがとうございました。(たつの市／女性)
- オペラ、ソプラノが良かった。風ひかる・水うたうのピアノが良かった。トロンボーンも新鮮だった。無伴奏バイオリンが良かった。カルメンのクラリネットが良かった。みんなよかった。若い人の演奏が良かった。それぞれが個性的で実によかったと思う。新鮮さがあった。1年ずつすごいと実感しています。皆さんのご活躍を心より祈っています。(たつの市／女性)
- 成長著しい若手アーティストの発掘、活躍の場としてしっかり根付いている印象です。今後の取り組みを期待しております。(たつの市／男性)
- たつの市でこんなに活躍されている方を知ることができました。すてきな演奏を聴けてよかったです。次回も来たいと思いました。(たつの市／女性)
- 演奏、ソプラノと多数にわたり楽しめた。きらめきコーナーも将来が楽しみな演奏だ。ソプラノはよく響いて楽しめた。4本のトロンボーン応援歌があっても。無伴奏ヴァイオリンは響きが何とも言えない。ラストにふさわしいカルメンのクラリネットでした。(姫路市／男性)
- 軽いトークを交えながらのクラシック音楽楽しく聴かせていただきました。すてきな一時をありがとうございました。(姫路市／男性)



- 若い力強い力を発揮して楽しめました。いろいろな方面で活躍している方々の演奏も素晴らしかった。(姫路市／男性)
- 毎回素晴らしい演奏を聴かせていただきありがとうございます。内容も色々で十分に楽しめました。また、次回も期待しています。感性豊かな演奏、作曲に感謝。(姫路市／男性)
- ご盛況おめでとうございます。きらめきコンサートには毎回素晴らしい演奏家が出演され、楽しませてもらってます。演奏家だけでなく世界的に活躍される作曲家もいらっしゃいました。いろいろな演奏が聞けて楽しかったです。今後も音楽協会並びに演奏家と作曲家の方々のさらなるご活躍をお祈りします。そしてこのようなコンサートがずっと続きますように願います。(太子町／男性)
- 選曲がいわゆる入門的な曲でなくプロコフィエフ、シベリウス、イザイ等クラシック音楽通でない知らない作曲家の曲で聴きごたえがありました。来年も楽しみにしています。(太子町／男性)
- 地元こんな素晴らしい演奏家がいたことにびっくりしました。皆さんをこれからも応援をしていきたいと思えます。(相生市／男性)
- いろいろなジャンルの演奏が聴けるのでたのしい。また、演奏者のトークが毎回楽しみです。(相生市／女性)
- ソプラノの方の声が心に残りました。もう少し聞きなれた名曲の演奏も聴きたかった。トロンボーンは厚みがあり、良い。カルメン幻想曲はとっても良かった。全体を通しての司会者が必要?一つ一つのステージがきれいなように思います。(上郡町／男性)
- 毎回楽しみにしています。特に若い人がたくさん出演され、力強いと感じました。次回も期待しています。ありがとうございました。(宍粟市／女性)
- 今回初めて聴かせていただきましたが、素晴らしかったです。次回からも是非参加したいと思えます。地元で多くの演奏家がおられるのに感心しました。(佐用町／男性)
- 色々な楽器、ジャンルが次々と出て楽しかったです。レベルも高い。文化都市たつのは素晴らしい。(明石市／女性)
- クラシックやオペラの若手の生演奏を見ることのできる貴重な機会です。(神戸市／男性)



学校訪問事業の実施状況

一昨年からスタートしました学校訪問事業について、昨年度は11月に小宅小学校は5年生、新宮小学校は4～5年生を対象に実施しました、この事業は通常の音楽授業として当協会の演奏家たちが児童の目の前でいろいろな楽器の説明や教科書掲載の鑑賞曲などを中心に生演奏で授業をするもので、児童たちは生演奏による音楽の魅力と迫力を肌で感じるとともに演奏家たちとの合奏など音楽交流もでき、充実した時間を過ごすことができました。当協会ではこの事業により一人でも多くの子供たちが「音楽っていいな」と思ってくれることを願っています。本年度は11月に河内小、播磨高原東小、御津小の3校で実施を予定しています。



白石愛子(メゾソプラノ) 三木露風作詞の童謡を歌唱指導

本年童謡「赤とんぼ」を作詞した三木露風の生誕130年記念事業の一環として、「赤とんぼ」を作曲した山田耕筰と露風作詞の芸術性あふれる童謡の数々を楽しく学びながら歌う講座を白石さんの指導により4～6月の間で3回開催しました。参加者は初めて歌う露風詩の童謡も数多くありましたが、白石さんの楽しい歌唱指導に引き込まれ、露風と耕筰の「赤とんぼ」コンビによる童謡の素晴らしさにふれることができ感激していました。(ピアノ伴奏／仲本和香奈)



井口英樹(オーボエ) 音楽ホール「Tatsuno 音乃蔵」を完成!

かねてから納屋を音楽空間に改装したいと構想を練っていましたが、本年3月に長年の念願であった音楽ホールを完成させました。釘を一切使わない日本伝統構法を採用し、漆喰壁のほか杉の香りも楽しめるなど音と響きを柔らかくする音楽空間にこだわったホールです。ステージには、スタインウェイピアノを据え、これまでにNHK交響楽団メンバーを招いたほか当協会の音楽家による演奏会や地元子ども達も楽しめる演奏会なども開催され、今後も本物の音を気軽に聞いてもらえる空間にしていきたいと演奏会を予定しています。現在は、Tatsuno音乃蔵主催のコンサートのみで運営をしていますが、今後はコンサートや音楽教室の発表会、レコーディングや練習場所としての貸し出しも検討されています。



伊藤さくら(ヴァイオリン) 母園の西栗栖こども園で「こどものためのミニコンサート」開催

新宮町出身で現在オーストリアを拠点に海外で活躍中の伊藤さくらさんが、夏休みを利用して故郷たつのに里帰りした期間を利用して、1歳児からお世話になった現西栗栖こども園で「こどものためのミニコンサート」を開催しました。このコンサートは、こどもたちと非常に近い位置で演奏し、CDなどでは体験できない生の響きを理屈抜きで体で感じてもらえたらと開催しているもので、既に過去2回開催しており、今回で3回目の開催です。こどもたちは、伊藤さんの素晴らしい生演奏を目の前で聴いたり、ミニヴァイオリンを弾いたりするなど生の音楽の魅力にたっぷりふれることができました。(ピアノ伴奏／八木昭子)



会員が出演する演奏会情報

♪ チェコフィルハーモニー管弦楽団日本ツアー

日時 令和元年10月19日(土) 13:30開演 (17:45開場)
場所 愛知県芸術劇場コンサートホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 S21,000円 A18,000円 B15,000円 C10,000円
問合せ 中京テレビ事業 (☎052-588-4477)

日時 令和元年10月20日(日) 18:00開演 (17:30開場)
場所 横浜みなとみらいホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 S19,000円 A15,000円 B12,000円 C完売
問合せ 横浜みなとみらいホールチケットセンター (☎045-682-2000)

日時 令和元年10月22日(火) 18:00開演 (17:30開場)
場所 サントリーホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 全席完売

日時 令和元年10月24日(木) 18:00開演 (17:30開場)
場所 文京シビックホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 S14,000円 A12,000円 B完売 C完売
問合せ 文京シビックホール (☎03-5803-1103)

日時 令和元年10月25日(金) 18:00開演 (17:30開場)
場所 NHKホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 S14,000円 A11,000円 B9,000円 C7,000円
問合せ NHKプロモーション音楽祭 (☎03-3468-7736)

日時 令和元年10月27日(日) 18:00開演 (17:30開場)
場所 ザ・シンフォニーホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 全席完売

日時 令和元年10月28日(月) 18:00開演 (17:30開場)
場所 サントリーホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 S20,000円 A16,000円 B完売 C完売
問合せ ジャパン・アーツびあ (☎0570-00-1212)

日時 令和元年10月29日(火) 18:00開演 (17:30開場)
場所 熊本県立劇場コンサートホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 SS12,000円 S10,000円 A8,000円 B6,000円
問合せ 熊本県立劇場 (☎096-363-2233)

♪ 音楽劇「トムとジェリー 夢よもう一度」

日時 令和元年10月19日(土) 17:30開演 (17:00開場)
場所 クールジャパンパーク大阪WWホール
出演者 藪田瑞穂 (Sop)
入場料 S10,000円 A7,000円

問合せ 音楽劇「トムとジェリー夢よもう一度」公演実行委員会
日時 令和元年10月20日(日) 12:30開演 (12:00開場)
場所 クールジャパンパーク大阪WWホール
出演者 藪田瑞穂 (Sop)
入場料 S10,000円 A7,000円
問合せ 音楽劇「トムとジェリー夢よもう一度」公演実行委員会

♪ はじめまして〜ひがし蔵「町のイスキア」コンサートinひがし蔵

日時 令和元年11月16日(土) 14:00開演 (13:30開場)
場所 ギャラリーひがし蔵 (上郡町上郡25)
出演者 長谷川萌子 (Sop) 岩崎宇紀 (Pf)
入場料 前売2,000円 (当日2,500円)
問合せ 町のイスキア (☎長谷川090-3717-2856)

♪ アロマの香と愉しむ♪音ノ葉コンサート♪

～音楽とアロマのコラボレーション～
日時 令和元年11月17日(日) 13:30開演 (13:00開場)
場所 Live salon 自由空間 Ami (三田市三田町29-9)
出演者 仲本和香奈 (Pf)
入場料 大人2,000円 高校生以下1,500円 (各ワンドリンク付き)
問合せ Live salon 自由空間 Ami (☎079-564-2052)

♪ Reborn〜再生「町のイスキア」5周年記念コンサート

日時 令和元年11月17日(日) 14:00開演 (13:30開場)
場所 町のイスキア (龍野町上川原63)
出演者 長谷川萌子 (Sop) 岩崎宇紀 (Pf)
入場料 前売3,000円 (当日3,500円)
問合せ 町のイスキア (☎長谷川090-3717-2856)

♪ Luft Musica フルート弦楽四重奏で奏でる名曲の数々

日時 令和元年11月17日(日) 14:00開演 (13:30開場)
場所 Tatsuno 音乃蔵 (たつの市揖西町清水169)
出演者 石坂美佳 (Fl)
入場料 前売2,500円 (当日2,800円)
問合せ 石坂 (☎080-6122-7328)

♪ 深新會関西第28回作曲作品展

日時 令和元年11月30日(土) 18:00開演 (17:30開場)
場所 豊中市立文化芸術センター小ホール
出演者 岩崎宇紀 (Pf)
入場料 一般2,500円 学生1,500円
問合せ 深新會関西 (☎090-8148-1399)

♪ ムジカ・ルーチェ ウィンターコンサート

日時 令和元年12月1日(日) 14:00開演 (13:30開場)
場所 安暖庭 (御津町室津字七曲り)
出演者 肥塚康子 (Sop)
入場料 1,000円 (ドリンク・ケーキ付き) 先着40名要予約
問合せ 安暖庭 (☎重森090-1908-3324)

♪ 長谷川萌子ソプラノコンサート〜日本歌・世界の歌〜

日時 令和元年12月1日(日) 14:00開演 (13:30開場)
場所 たつの市御津文化センター
出演者 長谷川萌子 (Sop)
入場料 無料
問合せ 長谷川萌子ソプラノコンサート実行委員会&アリエルト (☎090-8376-3362)

♪ スーパーストリングスコーベ第3回定期公演

日時 令和元年12月27日(金) 18:00開演 (17:30開場)
場所 神戸新聞松方ホール
出演者 伊藤さくら (Vn)
入場料 4,000円
問合せ HKMエンタープライズ (株) (☎) 078-321-7373

♪ 卒業記念演奏会

日時 令和2年1月4日(土) 開演時間未定
場所 兵庫県立芸術文化センター小ホール
出演者 鈴木櫻子 (Vn)
入場料 無料
問合せ 県立西宮高等学校 (☎0798-52-0185)

♪ 西播磨交響楽団第27回定期演奏会ニューイヤーコンサート

日時 令和2年1月5日(日) 14:00開演 (13:30開場)
※公開リハーサル (10:00~11:00)
場所 赤とんぼ文化ホール大ホール
出演者 小野村友恵 (Vn) 松本崇博 (Vn) 仲本和香奈 (Pf)
入場料 無料
問合せ 西播磨交響楽団 (☎0791-62-3433)

♪ Effort Saxophone Quartet Second Concert

日時 令和2年1月12日(日) 14:00開演 (13:30開場)
場所 MITA HALL (阪急宝塚線庄内駅西口前ビル)
出演者 塚田孝行 (Sax)
入場料 500円
問合せ 塚田孝行 (☎kodman.sax@gmail.com)

♪ 蓄音機による懐かしの名演奏とピアノ&ヴァイオリンの生演奏

日時 令和2年1月26日(日) 13:00開演
場所 音故館 (たつの市神岡町西鳥井)
出演者 高原里紗 (Vn) 岩崎宇紀 (Pf)
入場料 1,500円
問合せ 音故館 (☎福島090-7358-3350)

♪ 第47回ティーンズフレッシュコンサート

日時 令和2年2月3日(月) 開演時間未定
場所 宝塚ベガ・ホール
出演者 鈴木櫻子 (Vn)
入場料 無料
問合せ 県立西宮高等学校 (☎0798-52-0185)

♪ たつの市音楽祭

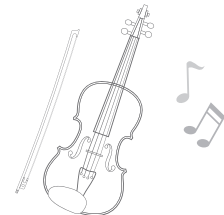
日時 【合唱部門】
令和2年2月15日(土) 13:00開演 (12:30開場)
【器楽部門】
令和2年2月16日(日) 13:00開演 (12:30開場)
場所 アクアホール
出演者 会員多数
入場料 無料
問合せ 市教育委員会社会教育課 (☎0791-64-3180)

♪ フルート&ピアノ大江浩志・岩崎宇紀デュオコンサート

日時 令和2年2月21日(金) 19:00開演 (18:30開場)
場所 ムラツリサイタルホール新大阪
出演者 岩崎宇紀 (Pf)
入場料 3,000円 (学生1,500円)
問合せ フルーツパフェ (☎090-6902-2197)

♪ フルーツパフェ

日時 令和2年2月23日(日) 14:00開演 (13:30開場)
場所 Tatsuno 音乃蔵 (たつの市揖西町清水169)
出演者 岩崎宇紀 (Pf)
入場料 2,000円 (学生1,000円)
問合せ フルーツパフェ (☎090-6902-2197)



おめでとうございます

鈴木櫻子 (ヴァイオリン/きらめきコーナー出演者)

第37回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール弦楽器部門高校生の部において、大阪本選で金賞及び全国大会で審査員賞を受賞しました。



～主催イベントのお知らせ～

Spring Concert Vol.8

日時 2020年3月20日(金・祝)
午前の部 11:00開演
午後の部 14:00開演
会場 アクアホールロビー

第10回 アクアきらめきコンサート

日時 2020年8月30日(日)
14:00開演
会場 アクアホール



ホームページ・facebookのお知らせ

たつの市音楽協会の事業活動内容や会員が出演する演奏会情報などを広く地域の皆様方に知っていただきたいため、ホームページやFacebookでタイムリーに紹介していますので、是非ご覧ください。

ホームページ <http://www.tatsuno-cityhall.jp/abh/ongaku/>
Facebook <https://www.facebook.com/tatsuno.ongaku/>

【たつの市音楽協会役員】

会長	田中 幹子	理事	古林 智子
副会長	井口 英樹	理事	石坂 美佳
理事	肥塚 康子	理事	八木 隆
理事	浜 道子	監事	大西 由香里