

きらめき

たつの市音楽協会会報

第3号 発行日：平成25年10月25日

たつの市音楽協会（事務局）たつの市総合文化会館アクアホール内
〒671-1621 たつの市揖保川町正條 354-1
電話：0791-72-4688 FAX：0791-72-7288
E-mail：aquahall@city.tatsuno.lg.jp
URL：http://www.tatsuno-cityhall.jp/abh/ongaku/



ごあいさつ

たつの市音楽協会 会長 肥塚 康子

「たつの」にゆかりのある音楽家または音楽愛好家を会員とする「たつの市音楽協会」も3年目を迎え、会員も少しずつ増え現在では80名を超えました。音楽を通じての人の「輪」が時を追うごとに広まっている気がいたします。「第3回アクアきらめきコンサート」には、今年も会場満員のお客様がご来場下さり、私たちの演奏を聴いていただけましたこと、会を代表いたしまして、心より御礼申し上げます。演奏会はどの演奏会も「一期一会」です。心を込めて皆様に音楽の「心」が伝わるように努力して演奏しています。また、クラシックだけが音楽ではありません。今年初めて開催したアクアホールロビー

での「スプリングコンサート」をはじめ、演奏家独自のコンサートではいろんなジャンルの曲を取り入れ、親しみやすいコンサートも開催しています。ホームページなどで音楽情報を発信していますので、もっと身近に音楽を感じていただけたらと思っています。今後共ご支援・ご協力のほどよろしくお願いいたします。

♪ 第3回 アクアきらめきコンサートに出演して ♪



中村 留梨子
(ソプラノ)

素晴らしい演奏会に出演させていただきありがとうございました。

この度のフランス歌曲は、馴染みの薄い選曲でしたので、少しでも作品の美しさや

情景がお伝えできればとの想いで歌わせていただきました。

大勢のお客様を前にして、いつもとはどこか違う緊張感の中でしたが、お客様の温かさにも触れ、ホールの響きの素晴らしさも体感させていただきました。

現在育児中心の生活の私が、気鋭な演奏家の方々と一緒にさせていただけた事が何よりありがたく、大変勉強になりました。

まだまだ若輩ではありますが、この経験を糧とし、研鑽を続け成長できればと、気持ちを新たにしております。

会長をはじめスタッフの皆様には細部にわたるご配慮や、ご尽力を頂き、心より感謝申し上げます。



石坂 美佳
(フルート)

この度は素晴らしい舞台に立たせていただきありがとうございました。客席の暖かさ、そしてコンサートを支えてくださったスタッフ、ボランティアの皆様の想い・・・何をとっても他にはない特別な空間に、本番は感謝の気持ちでいっぱいでした。

コンサート終演後も街中で「聞きに行ったよ。」「これからも頑張るね!」とたくさんの叱咤激励をいただき、改めてこのコンサートに出演させていただき意義を感じております。まだまだ音楽の道のりは長いですが、演奏そして勉強させていただける環境に感謝しながら、精進してまいります。

最後になりましたが、ご尽力いただきました事務局・会員・スタッフの皆様にご心よりお礼と感謝申し上げます。



伊藤 さくら
(ヴァイオリン)

徐々に多くの懐かしい友達と再会し、これからは大人としての自覚をもたねばと、気持ちを新たに成人式からスタートした2013年。春にはドイツの国際オーケストラアカデミー、夏には音楽セミナーに参加するチャンスを得て、ヨーロッパ、中東、アジアの多く演奏家と友達になりました。また、一緒に音楽を創る喜びと素晴らしさを体感することができました。そして、夏の終わりに、故郷である龍野で大勢のお客様に演奏を聴いていただけたことは、何よりの幸せです。音楽の持つ力で、自分の周りの世界が広がっていることに感謝するとともに、これからますます心に響く音楽を届けることができるように努力していきたいと思っています。

はドイツの国際オーケストラアカデミー、夏には音楽セミナーに参加するチャンスを得て、ヨーロッパ、中東、アジアの多く演奏家と友達になりました。また、一緒に音楽を創る喜びと素晴らしさを体感することができました。そして、夏の終わりに、故郷である龍野で大勢のお客様に演奏を聴いていただけたことは、何よりの幸せです。音楽の持つ力で、自分の周りの世界が広がっていることに感謝するとともに、これからますます心に響く音楽を届けることができるように努力していきたいと思っています。



肥塚 康子
(ソプラノ)

オペラの楽しさを少しでも知っていただきたいと思い、今年も若い優秀な演奏家の力を借りて出させて頂きました。2曲の役柄が違うため衣装替えも、自分自身のナレーションも直前に決まり、無事にできるかどうか不安でしたが、おかげで何とか役になりきる事ができました。

まだまだ楽しい二重唱が沢山あります。少しでも興味を持っていただき、オペラを観てみたいと思っただきお客様が増えればいいなあと考えています。オペラはいろんな人生のドラマを歌い手だけでなくオーケストラ・指揮者・演出家・舞台美術など様々な人の力で作られる総合芸術です。「フィガロの結婚」は特に有名で楽しいオペラなので、機会があれば是非皆様にも観ていただきたいオペラの一つです。できれば生の舞台を全幕通してご覧になってみてください。



竹下 沙織
(トロンボーン)

このたびは、第3回アクアきらめきコンサート出演という素晴らしい機会をいただき、ありがとうございました。また、出演者の皆様との交流、温かいスタッフの皆様にも囲まれ演奏時間以外でも素敵な時間を過ごせました。普段の活動では吹奏楽やジャズ、アンサンブルなどで、トロンボーンでソロができる機会は少ないのですが、この度地元の皆様の前で披露できたことを何より嬉しく思っています。近年では様々なスタイルの音楽に使われるようになったトロンボーンですが、クラシック音楽でしか出せない響きを目指し、今回の経験をもとに今後も日々精進し続けたいと思います。最後になりましたが、会員の皆様、そして事務局の皆様には厚くお礼申し上げます。

このたびは、第3回アクアきらめきコンサート出演という素晴らしい機会をいただき、ありがとうございました。また、出演者の皆様との交流、温かいスタッフの皆様にも囲まれ演奏時間以外でも素敵な時間を過ごせました。普段の活動では吹奏楽やジャズ、アンサンブルなどで、トロンボーンでソロができる機会は少ないのですが、この度地元の皆様の前で披露できたことを何より嬉しく思っています。近年では様々なスタイルの音楽に使われるようになったトロンボーンですが、クラシック音楽でしか出せない響きを目指し、今回の経験をもとに今後も日々精進し続けたいと思います。最後になりましたが、会員の皆様、そして事務局の皆様には厚くお礼申し上げます。



後 薫理
(フルート)

第2回に引き続き演奏をする機会をいただきまして、ありがとうございました。また、雨の中、コンサートに来てくださったお客様、運営・進行をしてくださった役員の皆様にご協力をいただいたお蔭で、私たち演奏者は気持ちよく本番を迎えることができ、大変感謝しております。

私は1曲を仕上げる事で新たな課題を見つけ、今の自分と向き合い成長することができました。出演者の方々の演奏を聞き、私自身、とても刺激を受け、これからもお客様に自分の奏でる音で、音楽の「素晴らしさ・楽しさ」をお伝えできるよう、さらに努力をしていこうと思いました。

これからも、「たつの市音楽協会」が発展していくことを願っております。本当にありがとうございました。

これからも、「たつの市音楽協会」が発展していくことを願っております。本当にありがとうございました。



長谷川 萌子
(ソプラノ)

この度はこのような素晴らしい演奏会に出演させていただけた事、本当に嬉しく思います。またご来場いただきましたお客様、そして企画運営や裏方としてお手伝いしてくださった全ての関係者の方々にこの場をお借りして心からお礼申し上げます。沖縄在住の私にとって地元での演奏会はとても大切なもので、すごく緊張しましたが、舞台ではたくさんの拍手をいただき、また終演後にも多くの方にお声掛けしていただきました。その時いただいた拍手、言葉は私に大きな力を与えてくれます。これからは皆様からいただいたパワーを胸に、苦しいときもあると思いますが、一步一步前進しながら音楽を続けていきたいと思ひます。本当にありがとうございました。

この度はこのような素晴らしい演奏会に出演させていただけた事、本当に嬉しく思います。またご来場いただきましたお客様、そして企画運営や裏方としてお手伝いしてくださった全ての関係者の方々にこの場をお借りして心からお礼申し上げます。沖縄在住の私にとって地元での演奏会はとても大切なもので、すごく緊張しましたが、舞台ではたくさんの拍手をいただき、また終演後にも多くの方にお声掛けしていただきました。その時いただいた拍手、言葉は私に大きな力を与えてくれます。これからは皆様からいただいたパワーを胸に、苦しいときもあると思いますが、一步一步前進しながら音楽を続けていきたいと思ひます。本当にありがとうございました。

第3回 アクアきらめきコンサート

Program

アーン バシュレ	私の詩に翼があったなら 親しき夜	ソプラノ 中村留美 ピアノ 丸山
モーツァルト	フルート協奏曲ニ長調 第1楽章・第3楽章	フルート 石坂 ピアノ 三宅
プロコフィエフ	ヴァイオリンソナタ第2番ニ長調作品94より 第1楽章・第4楽章	ヴァイオリン 伊藤さ ピアノ 山根
モーツァルト	オペラ「フィガロの結婚」より 手紙の二重唱 喧嘩の二重唱	ソプラノ 肥塚 ソプラノ 長谷川 ピアノ 六代久
エワイゼン	トロンボーンとピアノのためのソナタ 第1楽章	トロンボーン 竹下 ピアノ 溝淵



井口 英樹
(オーボエ)

第1回から連続3回の出演をさせていただいた事、感謝申し上げます。

回を重ねるごとに出演者の顔ぶれも変わっていき、

地元ゆかりの音楽家がまだまだいる事を知るのが年に1度の楽しみでもあります。ほんの数分の演奏でもより多くの方に楽しんでいただけ、また自分の成長にもつながるような選曲をして心を込めて演奏し、地元の皆様にも聴いていただけるのがとても嬉しいです。演奏家にとって大きなホールで演奏し経験を積むという事は大変ありがたい事ですし、この経験をもとにさらに頑張りたいと思ひます。より素敵な協会・コンサートになるように、これからは出演者としてだけではなくいろんな方面からお手伝い出来たらと思っています。



岩崎 宇紀
(ピアノ)

今回、演奏家として何よりの喜びは、このコンサートをきっかけとして次代を担う作曲家数田翔一さんの新しい作品が生まれ、多くの皆様に聴いていただけたこととございます。

さらにまた、若い優秀な演奏家から多くの刺激も受け、音楽関係者だけでなくさまざまな方々との交流のきっかけもいただきました。わたくしにとりましては、見知らぬ土地に移住して20年という節目の年にこのような機会に恵まれ、大変印象深い演奏会となりました。

後日街なかで、今回初めて聴いていただいたお客様からお声をかけていただきましたこともうれしい驚きとございました。この日のためにご尽力くださいました皆様には厚く御礼申し上げます。今後ともどうぞよろしくお願ひ申し上げます。

来場者アンケートから

素晴らしいと思いました。ただ、前半もっと知っている曲を聞かせてもらえたらこども達も楽しめ、音楽にも興味をもつのかなと思います。後半はしっかり聞いていました。(たつの市/女性/30代)

どんどん音楽の輪が広がっていますね。今日の演奏会もとても楽しめました。(たつの市/女性/20代)

内容も観ている人が楽しいよう趣向をこらしてあって、よかったです。次回も期待をしています。(たつの市/女性/20代)

身近な場所で、若い近所の音楽家たちの演奏を聞いて楽しい。たつの市も文化(歴史的に由緒ある街なのだから)の向上が目に見えて期待できます。(たつの市/女性/60代)

出演者の方々が自分のことばで話してくださったのが、とても親しみを感じてよかったです。(たつの市/女性/50代)

素晴らしい歌と演奏に勇気と活力をいただきました。ありがとうございます。今後もますます活躍されることを期待しています。(たつの市/男性/60代)



たつの市の住民の一人として活躍中の皆様のコンサートが、聴けること楽しみにしています。あつという箇のひと時でした。ありがとうございました。(相生市/男性/60代)

どの演奏家もとても上手でした。楽器を使ってこんなにも素晴らしい音色が演奏できるんだと半ばびっくりしました。普段あまり聞きなれない音色ばかりでしたが、とても聞いた感じがよかったです。(赤穂市/女性/40代)

きれい、すごい、うっとり、力強い来てよかったです。また来させていただけます。(姫路市/男性/60代)

新宮町出身です、地元でこういった素晴らしい演奏が聴けて本当にうれしいです。来年もぜひ聴きに來たいです。(姫路市/女性/40代)

楽しめたコンサートでした。ありがとうございます。演奏はもちろん、素晴らしいかつし、トークもユーモアありで楽しかった。(姫路市/男性/60代)

大変よかったです。最後の全員合唱、ロビーでの出演者全員でのお見送りまであり、感激しました。このようなコンサートが1年に1回あることを楽しみにしています。(姫路市/男性/40代)



ゴーペール フルートソナタ第3番 第1楽章・第3楽章 フルート 篠 薫理
ピアノ 大下あづさ

ドニゼッティ オペラ「ランメルモールのルチア」より ソプラノ 長谷川 萌子
あたりは沈黙に閉ざされ ピアノ 六代久美子

いずみたく 見上げてごらん夜の星を オーボエ 井口 英樹
ボザ ファンタジー・パストラール ピアノ 市場 誠一

ドビュッシー 月の光 ピアノ 岩崎 宇紀
荻田 翔一 Glitter (初演)



荻田 翔一さん(作曲)おめでとうございます!

♪ ヴィオラソロのための 国際作曲コンクール (ベルギー)で最優秀賞受賞

このコンクールは、ベルギーの文化振興団体「Sorodha」が主催し、世界各国から181作品の応募がありました。譜面審査を経て、5作品に絞られた最終審査演奏会が本年6月に開催され、荻田さんの作品「MOVE」が見事最優秀作品に選ばれました。

たつの出身作曲家 荻田さん 国際コンクールで優勝

新進の作曲家として、世界舞踊に輝く荻田さん(29)は、この国際作曲コンクールで、ベルギーで開催された国際作曲コンクールで優勝し、ワーの作曲コンクールで最優秀賞を受賞した。このコンクールは、ベルギーで開催された国際作曲コンクールで、ワーの作曲コンクールで最優秀賞を受賞した。このコンクールは、ベルギーで開催された国際作曲コンクールで、ワーの作曲コンクールで最優秀賞を受賞した。

ベルギーで今月開催

たつの出身作曲家 荻田さん(29)は、ベルギーで開催された国際作曲コンクールで、ワーの作曲コンクールで最優秀賞を受賞した。このコンクールは、ベルギーで開催された国際作曲コンクールで、ワーの作曲コンクールで最優秀賞を受賞した。

井口 英樹さん(オーボエ)おめでとうございます!

♪ 第7回神戸新人音楽賞コンクール本選(管弦打楽器部門)で優秀賞受賞

このコンクールは、神戸市などの主催により、若手音楽家を発掘し、未来に飛躍する機会を創出することを目的に開催されています。井口さんは、第1次予選、第2次予選を経て、9月開催の本選で(ピアノ伴奏は岩崎宇紀さん)見事優秀賞を受賞されました。



会員が出演するコンサート情報



♪伊藤 さくら(ヴァイオリン)

- ・一こころの祭り 姫路—
11月11日(月)第1部 10:00~12:30 第2部 13:30~16:00
南風会サロン(姫路市亀井町)入場無料
☎ 姫路市文化交流課(079-221-2098)
- ・第24回くにたち兼松講堂 音楽の森コンサート
「若き巨匠たちと桐朋学園の精鋭たち」
11月30日(土)14:00開演 一橋大学兼松講堂
S席 4,000円 A席 3,000円 学生券 1,500円(S席のみ指定)
☎ 桐朋学園事務局演奏家(03-3307-4158)
- ・どリーむコンサート Vol. 84 オーケストラの扉II
12月1日(日)14:00開演 府中の森芸術劇場とどリーむホール(東京都府中市)
S席 2,000円 A席 1,500円
☎ 府中の森芸術劇場(042-335-6211)
- ・佐渡裕とスーパーキッズオーケストラ10周年記念コンサート
平成26年3月21日(金・祝)~
大阪・京都・名古屋・松本・東京などで公演予定 入場料等詳細未定



♪岩崎 宇紀(ピアノ)

- ・一こころの祭り 姫路—
11月11日(月)第1部 10:00~12:30 第2部 13:30~16:00
南風会サロン(姫路市亀井町)入場無料
☎ 姫路市文化交流課(079-221-2098)
- ・クリスマスコンサート「音と絵のロマンティックな出会い」
12月14日(土)17:00開演
ザ・フェニックスホール(大阪市北区) 4,000円(ペア7,000円)
☎ 大阪アーティスト協会(06-6135-0503)



♪井口 英樹(オーボエ)

- ・神戸フィルハーモニック第67回定期演奏会
11月23日(土・祝)16:00開演
神戸文化ホール大ホール(神戸市中央区)
一般 2,500円(当日3,000円) 高校生以下 1,000円(当日同料金)
☎ 井口英樹(090-5135-5890)
- ・秋うらら 黄色コンサート
11月24日(日)14:00開演 あすかホール 一般 1,000円 高校生以下 500円
☎ あすかホール(079-277-2300)

♪市場 誠一(ピアノ)

- ・秋うらら 黄色コンサート
11月24日(日)14:00開演 あすかホール 一般 1,000円 高校生以下 500円
☎ あすかホール(079-277-2300)

♪肥塚 康子(ソプラノ)

- ・ムジカ・ルーチェ ウィンターコンサート
12月1日(日)14:00開演 安暖庭(たつの市御津町)
1,000円(ケーキ・ドリンク付き)40名様限定
☎ 安暖庭(090-1908-3324)

♪船曳 結衣(ピアノ)

- ・CONCERT DE L'ECLAT
11月23日(土)13:30開演 HITOMIホール(名古屋市中区)
1,500円
☎ 鈴木さやか(080-5139-7409)

～赤とんぼ文化ホールコンサート情報～

♪サタデーナイト・ロビーコンサート Vol. 44

日時 11月9日(土) 18:30開演
場所 赤とんぼ文化ホール
出演者 星のおっ!!ちさまたち、ゆかこヴァイオリンスクールオーケストラ
入場料 無料

♪名曲の花束「ソフィア・ゾリステン&ミラ・ゲオルギエヴァ」

日時 11月10日(日) 14:00開演
場所 赤とんぼ文化ホール
入場料 全席指定 一般3,000円 高校生以下1,500円

♪関西フィルハーモニー管弦楽団～親子のふれあいクラシックコンサート

日時 11月19日(火) 14:00開演
場所 赤とんぼ文化ホール
入場料 全席指定 一般2,000円 シルバー1,500円 高校生以下1,000円

♪中村雅俊コンサートツアー 2013「花になろう」

日時 11月24日(日) 17:00開演
場所 赤とんぼ文化ホール
入場料 全席指定 5,500円

♪森山良子 with 夏川りみ Specil コンサート

日時 2014年2月9日(日) 18:00開演
場所 赤とんぼ文化ホール
入場料 全席指定 5,000円

～その他コンサート情報～

♪混声合唱団アミューズ 12周年記念演奏会

日時 11月10日(日) 13:30開演
場所 アクアホール
入場料 無料

♪第12回吹奏楽団 rubato 定期演奏会

日時 12月8日(日) 14:00開演
場所 アクアホール
入場料 無料

♪西播磨交響楽団第18回定期演奏会

日時 2014年1月19日(日) 14:00開演
場所 あすかホール
入場料 無料

♪たつの市音楽祭

日時 2014年2月22日(土) 13:00開演(合唱部門)
2014年2月23日(日) 13:00開演(器楽部門)
場所 アクアホール
入場料 無料

会員募集について

たつの市音楽協会では、たつの市に在住、出身及びゆかりのある音楽家やクラシック音楽の振興に関心がある会員を募集しています。なお、たつの市外在住者の方も賛助会員として入会できます。 **年会費** 個人会員 2,000円 団体会員 5,000円

会員特典 ①年1回開催する会員によるコンサート招待券進呈
②会員が出演する演奏会やたつの市総合文化会館公演情報の提供など

入会方法 所定の入会申込書に必要事項を記入し、下記まで持参、郵送、FAX、メールでお申込みください。なお、入会申込書は当協会HPからダウンロードすることができます。URL://www.tatsuno-cityhall.jp/abh/ongaku/
(注) 入会後～H26・3・31までの年会費は、半額とさせていただきます。

編集後記

第3号はいかがでしたか?

本年8月25日に開催しました「第3回アクアきらめきコンサート」の内容を中心に掲載しましたが、本会報では会員が出演するコンサートだけでなく、市内及び近隣市町で開催されるクラシック音楽関係のコンサート情報など積極的に掲載をしていきたいので、会員の皆様からいろいろな情報をお待ちしています。

【たつの市音楽協会役員】

会長	肥塚 康子	理事	井口 英樹
副会長	田中 幹子	理事	石坂 美佳
理事	浜 道子	監事	大西 由香里
理事	古林 智子	事務局	アクアホール内